

CALENDARIO

Sabato 1 aprile, ore 18

MATTIA BORSOTTI

“Come d’autunno: i caduti segratesi nella Grande Guerra.
Un saggio sulla rivoluzione e documenti d’archivio”
(2022)

Mercoledì 12 aprile, ore 21

DAVID BIDUSSA

“Benito Mussolini: scritti e discorsi. 1904-1945”
(Feltrinelli 2022)

Martedì 18 aprile, ore 21

DAMIANO DALERBA

“La strage di cascina Ovi. Segrate - 24 ottobre 1942”
(2022)

Giovedì 27 aprile, ore 21

BENEDETTA TOBAGI

“La Resistenza delle donne”
(Einaudi 2022)

Martedì 2 maggio, ore 21

GIANFRANCO D’AMATO

“Eroi. Otto storie di donne e uomini che con coraggio
e altruismo hanno lasciato un segno nella storia”
(Le Chateau Edizioni 2022)

 Città di Segrate

VERSO

LA

Liberazione

Rassegna culturale

Dall’ascesa del fascismo alla sua caduta: Italia 1915 - 1945

Presentazione del libro

COME D’AUTUNNO

I caduti segratesi nella Grande Guerra.

Un saggio sulla rivoluzione e documenti d’archivio (2022)



sarà presente l’autore

MATTIA BORSOTTI

in dialogo con lo storico

Michele D’Arasmo

Sabato 1 aprile, ore 18

Sala Polifunzionale - Centro Verdi

Via XXV Aprile - Segrate

Ingresso libero

Come d'autunno: i caduti segratesi nella Grande Guerra. Un saggio sulla rivoluzione e documenti d'archivio

La Prima guerra mondiale come prova generale delle società totalitarie del Novecento, e ambiente ideale per l'incubazione del fascismo a partire dalle idee del Mussolini interventista e soldato durante il sanguinoso conflitto del '15-'18. È la tesi del libro "Come d'autunno", un saggio che è anche il risultato del lavoro di ricerca inedito svolto dal segratese Mattia Borsotti nel 2018, quando attraverso la consultazione dei ruoli matricolari all'Archivio di Stato trovò i nomi di trentatré caduti nati a Segrate e "dimenticati", che hanno poi trovato posto nella lapide commemorativa al cimitero cittadino proprio grazie a questa scoperta.

Un'analisi materialistica del primo conflitto, che prende spunto dalla ricerca di archivio dell'autore, e che vede nella Grande Guerra la premessa storica dell'ascesa delle ideologie totalitariste. Il libro analizza la vita dei soldati semplici e non si concentra su fantomatiche "spallate", su duchi invitti, fiumi che mormorano: parla di come furono costretti a vivere e a morire milioni di soldati e di come la Grande Guerra fu per la società un punto di svolta e di non ritorno.

In dialogo con l'autore sarà presente anche lo storico Michele D'Arasmo, che ha coadiuvato Mattia nel lavoro di ricerca e nella revisione del testo.



Mattia Borsotti, 32 anni, è professore di matematica e fisica; è stato fra gli amministratori, i fondatori ed è fra i giornalisti del "Giornale di Segrate". È autore del libro di poesie dal titolo "Anatomia di un amore, il mio diario poetico" edito da Mario Vallone Editore.

Michele D'Arasmo, classe 1960, è consulente per i mercati dell'area ex sovietica. È titolare del corso di Storia della Russia presso l'università Linceo (ex scuola superiore traduttori interpreti). Dal 2001 al 2006 è stato console onorario della Repubblica di Bielorussia a Milano.

VERSO LA LIBERAZIONE

Dall'ascesa del fascismo alla sua caduta: Italia 1915 - 1945

Rassegna culturale

Un percorso di 5 incontri in cui analizzeremo il periodo storico del fascismo e della seconda guerra mondiale, per arrivare al periodo della Resistenza e della Liberazione.

Tra storia locale e storia nazionale, partiremo dal primo conflitto mondiale, che preparò il terreno all'ascesa del potere totalitario fascista; analizzeremo poi il ventennio che vide Mussolini al potere, e che portò l'Italia nella seconda guerra mondiale. Una tragedia immane, che colpì nel vivo anche il nostro territorio, e da cui uscimmo grazie anche al sacrificio degli uomini e delle donne della Resistenza, che coraggiosamente lottarono per restituirci la libertà e la democrazia.