



Città di Segrate

**stagione
2025-2026**

Musica Giovane

Giovani talenti musicali a Milano 2

“Noite de Bossa”

Musiche di Jobim, V. De Moraes, Modugno, Renis, Sade

AGUA CLARA BOSSANOVA QUARTET

GIULIO NAGARI - Chitarra

EDOARDO BERTELLI - Basso

RICCARDO FERRARESI - Batteria

ANNA CAMPISI - Voce

Giovedì 27 novembre 2025 - ore 21

AUDITORIUM Carlo Maria MARTINI

Via Fratelli Cervi - Parrocchia Dio Padre - Milano 2

Ingresso libero

A.C. JOBIM	Agua de beber
L.CHIOSSO, G. DEL RE, G. FERRIO	Parole parole
L. BONFA'	Samba de Orfeu
C. VELAZQUEZ	Besame mucho
A.C. JOBIM	Garota de Ipanema
A.C. JOBIM	Samba de uma nota so'
A.C. JOBIM	Aguas de março
A. CARAM	Blue Bossa
D. MODUGNO	Nel blu dipinto di blu
S.BARDOTTI, TOQUINHO, V. DE MORAES	La voglia, la pazzia
A.C. JOBIM	Desafinado
SADE ADU, R. ST. JOHN	Smooth Operator
A.TESTA, T. RENIS	Quando quando quando
J. BEN JOR	Mas que nada

AGUA CLARA BOSSA NOVA QUARTET

Chitarra: GIULIO NAGARI

Basso: EDOARDO BERTELLI

Batteria: RICCARDO FERRARESI

Voce: ANNA CAMPISI



AGUA CLARA nasce nel 2024 da una jam session, spinta dalla passione per i ritmi sinuosi e le melodie raffinate della Bossa Nova. Il gruppo propone un repertorio che coniuga fedeltà alla tradizione e originalità negli arrangiamenti, con un sound elegante in cui voce, chitarra, basso e batteria creano un'esperienza raffinata ed avvolgente che richiama il fascino dei migliori jazz club. Anna Campisi, cantante con oltre dieci anni di esperienza live, certificata Vocal Power, insegna canto moderno a Vigevano. La sua voce calda e sensuale esalta la sensibilità melodica della Bossa Nova. Giulio Nagari, chitarrista dallo stile raffinato, ha studiato con importanti maestri e frequentato master class di alto livello. Cura gli arrangiamenti con particolare attenzione ai colori armonici tipici del genere. Edoardo Bertelli è un bassista autodidatta con forte istinto musicale. Ha una spiccata sensibilità per il groove, sviluppata su palchi jazz, soul e latin, che porta nel progetto spontaneità e creatività. Riccardo Ferraresi, percussionista con formazione accademica e oltre dieci anni di esperienza live, insegna batteria e arricchisce il quartetto con una solida padronanza ritmica tra jazz e latin.