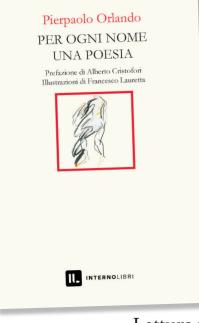




Presentazione del libro

PER OGNI NOME UNA POESIA



con l'autore **Pierpaolo Orlando**



Introduce Alberto Cristofori

Lettura poesie a cura di **Noemi Bigarella** Accompagnamento musicale a cura di **Giovanni Cristofori**

Martedì 25 ottobre 2022 - Ore 21

Auditorium Centro Culturale G. Verdi Via XXV Aprile, Segrate - Ingresso libero L'opera di poesia di Pierpaolo Orlando, impreziosita dalle illustrazioni dell'artista Francesco Lauretta, aspira ad aprire un dialogo con i suoi lettori, nel solco - come suggerisce Alberto Cristofori nella prefazione al volume - della "poesia onesta" di Umberto Saba. Un dialogo cordiale, in cui i versi raccontano, con pochi tocchi precisi, la realtà più minuta, e indicano con esattezza luoghi e tempi.

Concretezza e adesione al reale sono la cifra immediata dei versi, alla quale si affianca il ruolo della poesia come strumento di conoscenza, ricerca di identità, intensità di messaggio.

Orlando apparentemente per ogni poesia descrive un nome, gli altri, le persone importanti intorno a lui, a partire dai genitori ai quali dedica il volume, e dalla compagna, Alba Donati, con la quale instaura un dialogo affidato ai versi in cui la figura della donna amata ha la forza delle più belle creazioni montaliane.

Lontanissima dall'esibizione viscerale, la scrittura di Orlando, classica e armoniosa, assume via via toni più positivi, nei quali alla rievocazione del passato si affianca fino a prevalere la fiducia nel futuro, rivelando al lettore l'intimità dell'autore e toccando corde emotive che non possono lasciare indifferenti.

Non devi dire io
-imperiosa la madrecosì ho attraversato la vita
nel tentativo di farmi riconoscere.
Mi hanno riconosciuto
ma sempre all'ombra
in aiuto, in soccorso.
Inutile sottrarsi al ruolo
che mi è stato assegnato.
Ho sempre girato intorno
all'altare quale chierichetto

devoto senza poter officiare.



Pierpaolo Orlando, brindisino di nascita e altoatesino per familiarità, vive e lavora tra Firenze e Lucignana. Ha fondato nel 2017 "Fenysia - Scuola di Linguaggi della Cultura" di cui è presidente e direttore artistico. Nel 2020, sorpreso dalla coesione della comunità di Lucignana, progetta, costituisce e attualmente dirige la cooperativa "Sopra la Penna". Il suo primo amore resta la poesia e il latino. É laureato in lettere. Ha aderito alla costituzione della "Nave di Teseo" di cui è socio.