

CENTRO PARCO LOTTO 5

RELAZIONE TECNICO DESCRITTIVA

PROGETTO OPERE DI URBANIZZAZIONE SECONDARIA

oggetto

Sede legale

Via Giuseppe Mazzini, 18 20066 Melzo (MI)

CF e P.IVA 05085940152

pec eastparksrl@pec.it

tel. 02/90980488 fax 02/90980496



MARZO 2024

CENTROPARCO SEGRATE-LOTTO5 PROGETTO DI FATTIBILITÀ TECNICO ECONOMICA





CENTROPARCO SEGRATE-LOTTO5 PROGETTO FATTIBILITÁ TECNICO ECONOMICA



- 1 Inquadramento paesaggistico
- 2 Concept paesaggistico
- 3 **Progetto paesaggistico**
- 4 Approfondimenti paesaggistici



1.

INQUADRAMENTO PAESAGGISTICO

CENTROPARCO INQUADRAMENTO

Il Centroparco si pone come elemento di paesaggio integrato, servizio ecosistemico in chiave ecologica, produttiva e socio-culturale per il Comune di Segrate, ma anche per tutta l'area metropolitana milanese orientale.

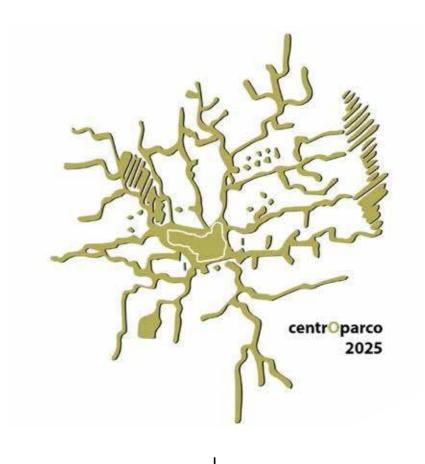
Il Centroparco di Segrate rappresenta un'importante oasi verde nel cuore della città, offrendo un ambiente naturale rigenerante e uno spazio di svago per i residenti e i visitatori. Il Centroparco si estende su un'ampia area e ha lo scopo di promuovere la connessione tra l'ambiente costruito e la natura, fornendo un luogo di incontro e di scoperta.

Nel contesto del Centroparco di Segrate, il Lotto 5 rappresenta un'area di progetto caratterizzata da una sequenza di interventi diffusi che si estendono su una vasta superficie e offrono un'importante risorsa di spazi verdi e naturali per la comunità.

CENTROPARCO

SERVIZIO ECOSISTEMICO!

RETE ECOLOGICA MULTIFUNZIONALE



ecologico

protezione delle risorse naturali vitali aria, acqua, terra biodiversità







produttivo

promozione cicli economici sostenibili cibo, energia, idee, riciclo, biomassa...







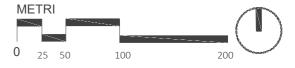
socio-culturale

consapevolezza, memoria, sport, educazione, partecipazione, cura, abitare, incontrarsi, condividere















CENTROPARCO LAYOUT COMPLESSIVO

Concepito come un progetto paesaggistico di grande rilevanza, il Centroparco mira a coniugare armoniosamente la presenza umana con quella naturale. È un esempio di come sia possibile integrare armoniosamente spazi verdi, aree attrezzate, elementi architettonici e aree di interesse culturale, promuovendo un'esperienza di vita sostenibile e di qualità per la comunità.



1.1 ACCESSI AL PARCO

valorizzare gli ingressi esistenti e realizzarne di nuovi di collegamento al lotto residenziale



1.2 CONNESSIONE ECOLOGICA

migliorare la connessione ecologica con la rete naturale esistente



1.3 MASSIMIZZAZIONE DELLA

VEGETAZIONE

aumentare la presenza di vegetazione di tipo arborea e arbustiva

LEGENDA



Area di intervento Lotto 5



Anello Centroparco



Collegamenti principali



Accessi principali al Centroparco



Connessione ecologica



Accessi all'acqua



Inserimento di vegetazione ripariale



Boschi



Spiaggie



Aree attrezzate \ presidi



Aree sportive e fitness



Aree gioco



Aree didattico-culturali



1.4 PERCORSI DI COLLEGAMENTO

valorizzare i percorsi esistenti, aggiungendone di nuovi di collegamento tra le varie aree di interesse



1.5 ACCESSO ALL'ACQUA

consentire l'accesso all'acqua presente nel Parco



1.6 VALORIZZAZIONE ROGGIA

ESISTENTE

rinaturalizzare la roggia esistente, valorizzando il rapporto con l'acqua



1.7 AREE SPORTIVE E FITNESS

prevedere aree attrezzate per lo sport all'aperto



1.8 AREE GIOCO

prevedere stanze per il gioco per diverse età, accessibili a tutti gli utenti

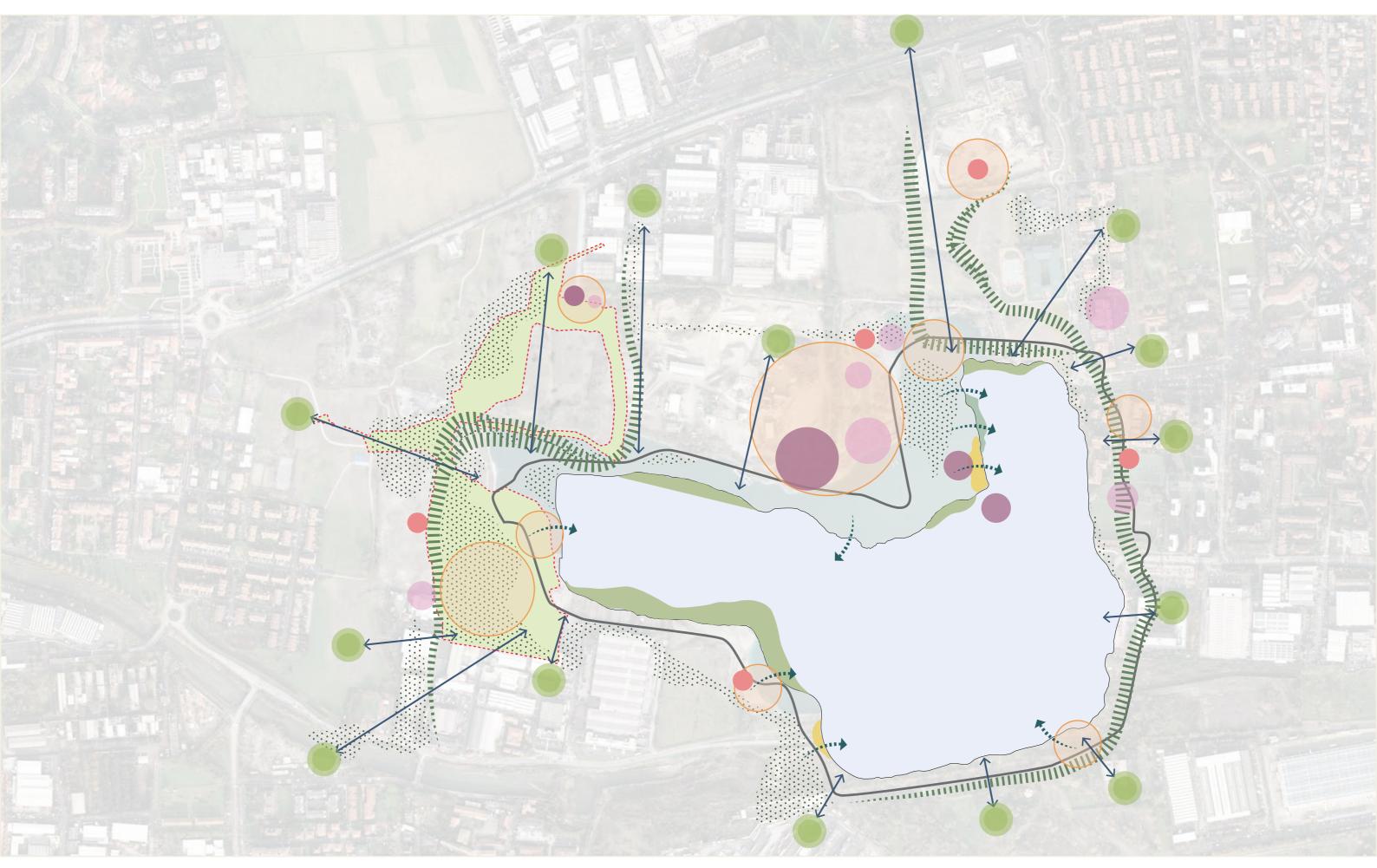


1.9 AREE ATTREZZATE PRESIDI

inserire attrezzature e arredi per vivere il parco

0 100 200 m







LOTTO 5 STATO DI FATTO - RILIEVO FOTOGRAFICO

L'area d'intervento del Lotto 5 è localizzata all'interno del Centroparco in un punto strategico del parco, su cui si affacciano tre ingressi.

Grande importanza riveste all'interno di quest'area l'elemento dell'acqua, sia per quanto riguarda la roggia che per il lago, cuore blu del Centroparco, su cui l'area di progetto si affaccia.

All'interno degli spazi in questione sono presenti alcune attrezzature di vario tipo posizionate in maniera puntuale lungo i percorsi principali. Tra i diversi arredi esistenti ne troviamo alcuni dedicati all'attività sportiva e fitness all'aperto, altri invece per il relax e tempo libero, come le sedute vista lago.

Tutti i percorsi presentano una pavimentazione in buono stato e sono illuminati nella loro interezza da lampioni.













LEGENDA

Area di intervento

Acqua

Edifici

Curve di livello

VEGETAZIONE

Prato



Albero

PAVIMENTAZIONE



Percorso principale



Area con attrezzature sportive





SO STATE STA











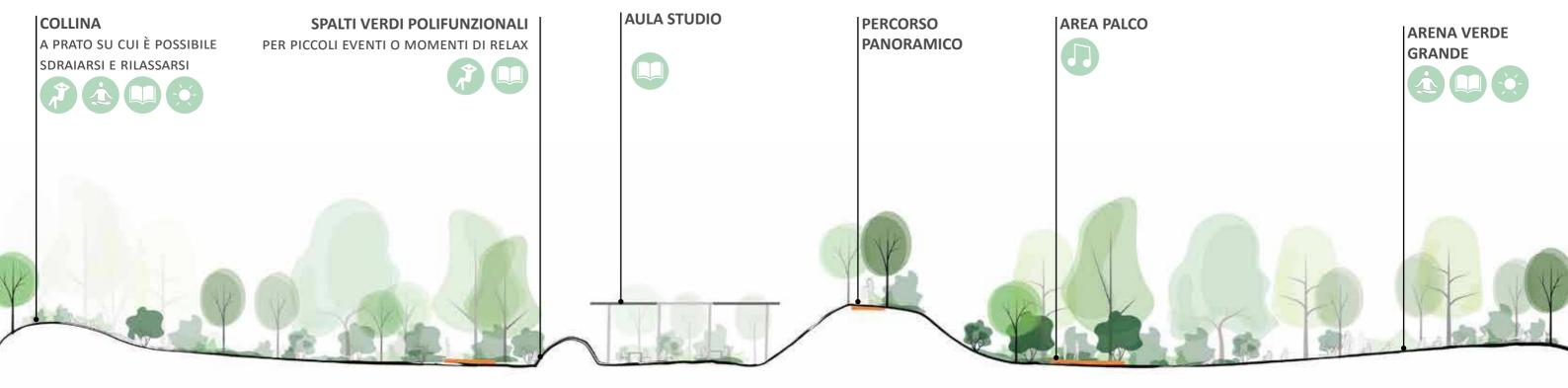
2.

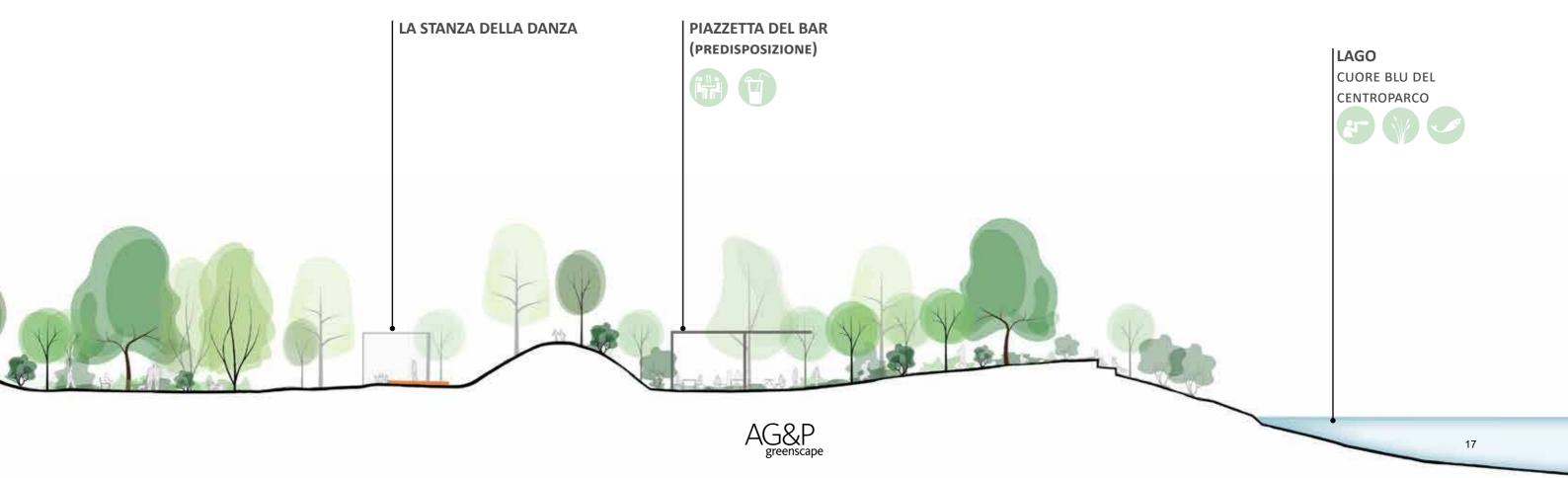
CONCEPT PAESAGISTICO

MOODBOARD UN SISTEMA VERDE MULTIFUNZIONALE

L'intervento per il Lotto 5 si coordina con l'intero masterplan previsto per il Centroparco di Segrate.

Il progetto si inserisce nei movimenti di suolo, generati sfruttando il terreno proveniente da un cantiere limitrofo attualmente in corso, per realizzare un interessante sistema verde di dune. La nuova orografia, integrata nell'ambiente circostante, rende speciale questa porzione del parco, offrendo viste panoramiche e ambiti raccolti e per ospitare attività all'aperto.



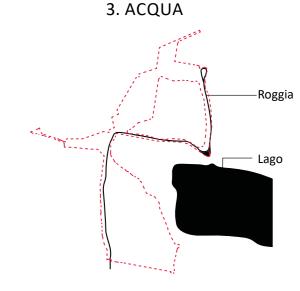


LAYOUT PROGETTO PAESAGGISTICO

Il progetto paesaggistico previsto per il Lotto 5 è caratterizzato da un sistema di relazioni sia con il contesto sia con le diverse parti interne all'area di intervento.

1. ACCESSI

2. PERCORSI



LEGENDA

Area di intervento lotto 5



Accessi al parco



Percorsi

Acqua



Movimenti di terra

A. I PRATI DELLA BIODIVERSITÁ

01 - Piazzetta con sedute immersa nel verde



02 - Radura prato fiorito

B. IL PERCORSO DELLA ROGGIA



03 - Darsena



04 - Ponte canale

C. LA GHIANDA



05 - Area bar e servizi gi (predisposizione)



06 - Spalto verde polifunzionale

07 - Aula studio all'aperto



08 - Percorso belvedere con area yoga



09 - Area palco per eventi e spettacoli



10 - Area verde grande

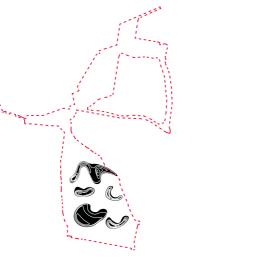


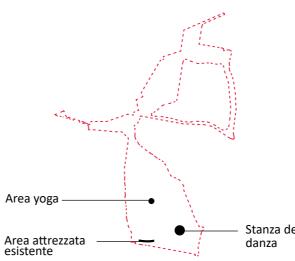
11 - Stanza della danza



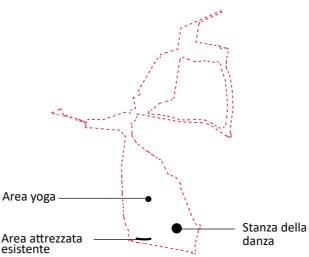




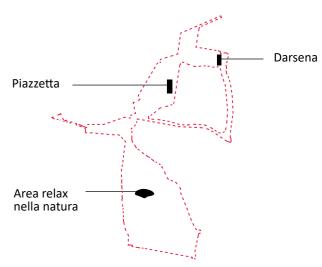




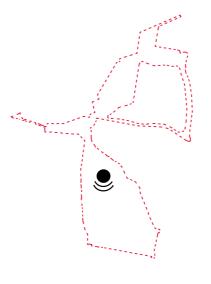
5. AREE ATTIVITA' ALL'APERTO



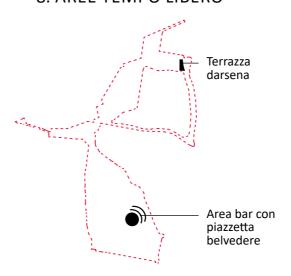
6. AREE RELAX



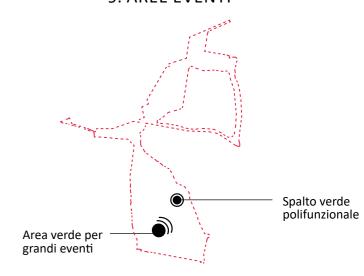
7. AREA STUDIO



8. AREE TEMPO LIBERO



9. AREE EVENTI







3.

PROGETTO PAESAGGISTICO

PROGETTO PAESAGGISTICO PLANIMETRIA

Nel contesto del progetto paesaggistico relativo al Lotto 5, l'attenzione si concentra su una parte specifica del parco, che è suddivisa in due grandi aree.

La prima area, i prati della biodiversità e il percorso della Roggia, si caratterizza per interventi puntuali diffusi che contribuiscono a migliorare l'accessibilità e l'esperienza dei visitatori e la loro relazione con l'elemento dell'acqua.

La seconda area è caratterizzata dall'intervento della Ghianda, un sistema che sfrutta movimenti di terra che raggiungono anche altezze considerevoli - fino a 4 metri circa - creando un paesaggio articolato.

LEGENDA

- Area di intervento
- Edifici
- Curve di livello

VEGETAZIONE

- Prato
- Prato fiorito
- Macchia arbustiva
- Albero esistenteAlbero di progetto

PAVIMENTAZIONE

- P1: Cubetti
- P2: Stabilizzato legato
- P3: Cls architettonico
- P4: Cls drenante carrabile
- P5: Antitrauma
- P6: Legno composito
- P7: Pacciamatura in spezzato di ghiaia













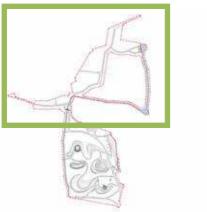




PROGETTO PAESAGGISTICO

I PRATI DELLA BIODIVERSITA' E IL PERCORSO DELLA ROGGIA

La prima area di intervento prevede il rifacimento degli ingressi a nord e a ovest. Dall'ingresso nord il percorso è caratterizzato da una distesa di prati fioriti lateralmente che accompagnano gli utenti in una passeggiata di colori e profumi. Nella stessa area, si trovano anche interventi relativi al ripristino della roggia esistente, che riveste un ruolo importante nella definizione del paesaggio. Viene realizzata una darsena con una terrazza dotata di chaise longue, che permette ai visitatori di godersi momenti di relax immersi nella natura e vicino all'acqua. Lungo la roggia, viene inoltre riutilizzato un manufatto architettonico, un ponte proveniente da un'altra zona del parco, che diventa un punto speciale di attraversamento, offrendo una prospettiva panoramica sul parco e una vista privilegiata.





P4: cls drenante carrabile







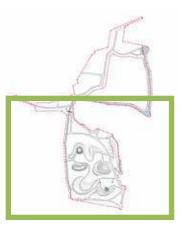




PROGETTO PAESAGGISTICO LA GHIANDA

La seconda area del Lotto 5 è caratterizzata dall'intervento della Ghianda, un sistema che sfrutta movimenti di terra che raggiungono anche altezze considerevoli, creando un paesaggio articolato e suggestivo.

All'interno di questa area si trovano diverse stanze tematiche attrezzate che interagiscono con le dune e contribuiscono a definire l'identità del luogo.



KPLAN

Sedute di progetto





















all'aperto

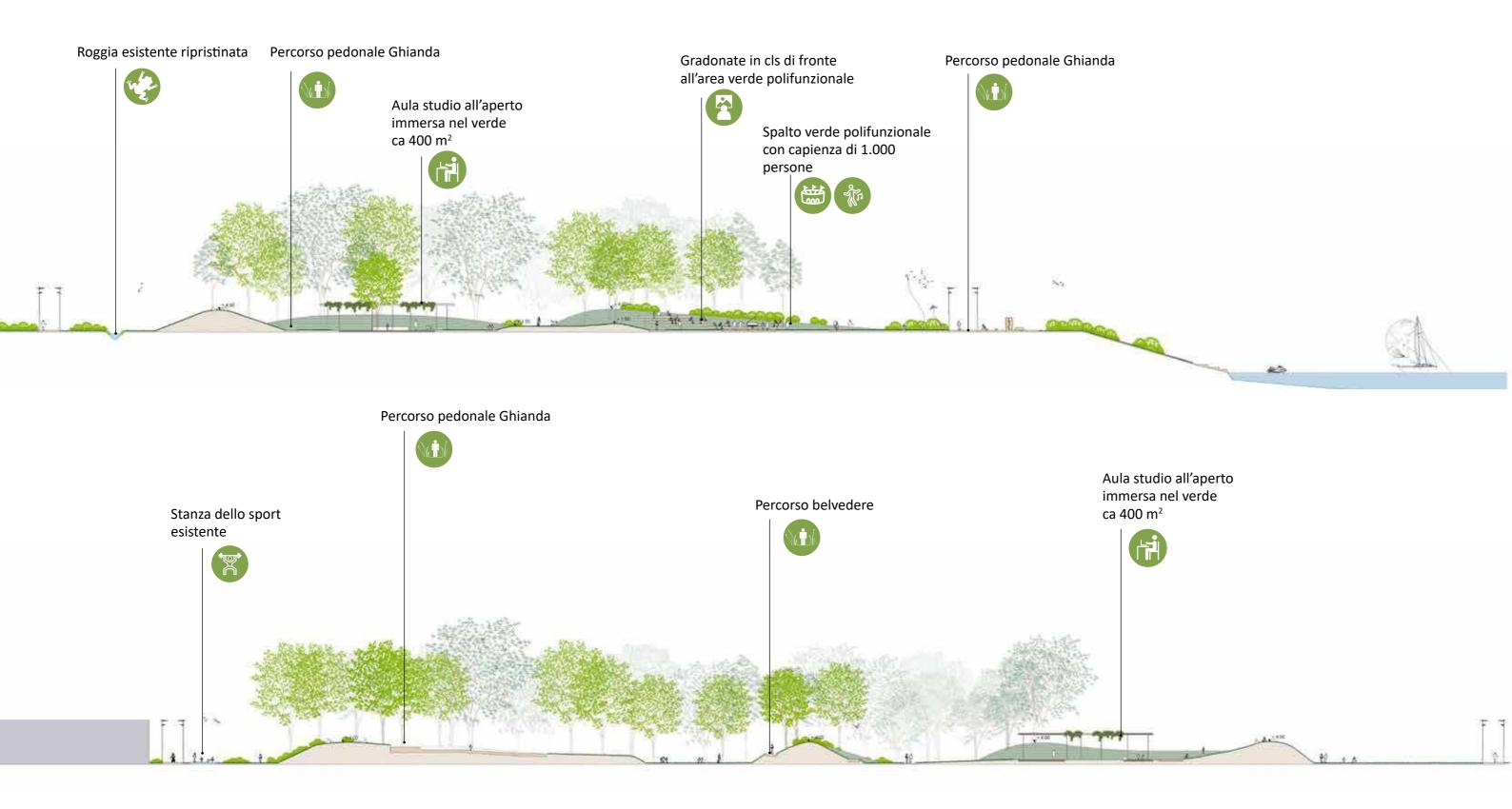


PROGETTO PAESAGGISTICO LA GHIANDA





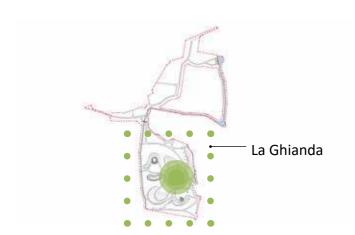






LA GHIANDA AREA BAR E SERVIZI (PREDISPOSIZIONE)

Tra gli elementi salienti della Ghianda, si può menzionare il movimento di terra che abbraccia l'area del bar, dotata di una piazzetta antistante che lascia intravedere il lago oltre le alberature esistenti. Il progetto di fattibilità tecnico economica prevede la sola predisposizione dell'area, debitamente pavimentata e connessa alla rete idrica ed elettrica.



KPLAN

LEGENDA

Curve di livello movimenti di terra

VEGETAZIONE

Prato

Macchia arbustiva

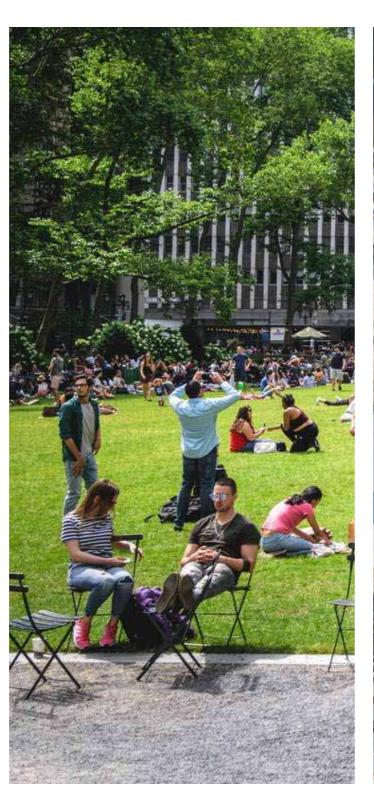
Albero esistente

Albero di progetto

PAVIMENTAZIONE

P3: Cls architettonico

P4: Cls drenante carrabile



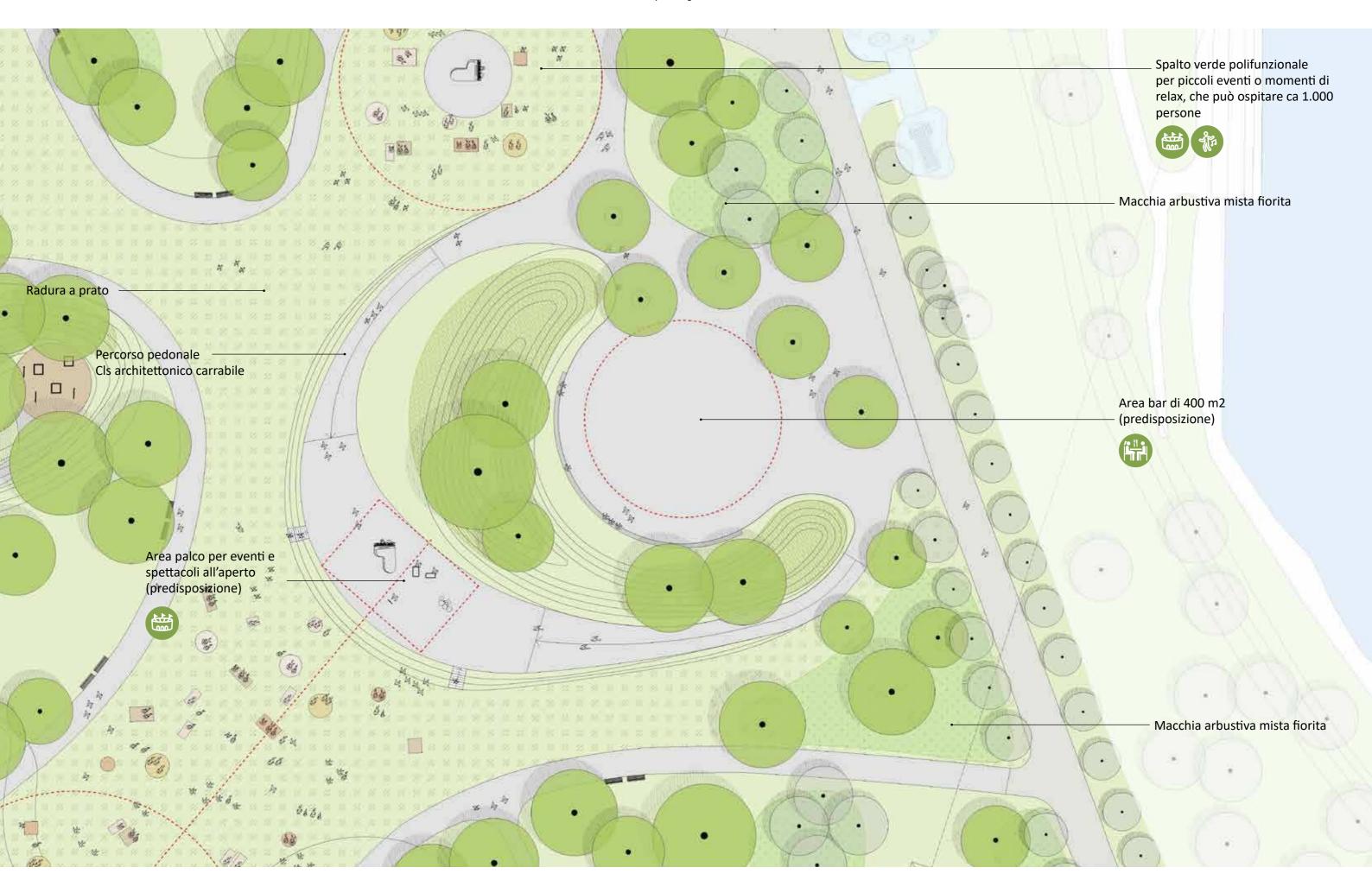








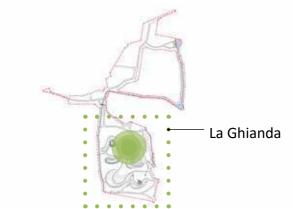




PROGETTO PAESAGGISTICO SPALTO VERDE POLIFUNZIONALE

Proseguendo nel percorso si arriva allo spalto verde polifunzionale, concepito per accogliere eventi con una capienza di circa 1000 persone.

Circondato da un movimento di terra, questo spazio offre sedute su diverse altezze della duna, consentendo al pubblico di godere dell'evento in corso. Al centro del movimento di terra di trova un prato dalla forma circolare al cui centro è posizionata un'area pavimentata pensata per ospitare attrezzature temporanee per eventi. A tale scopo, quest'area è dotata di un collegamento alla rete elettrica tramite una torretta a scomparsa attivabile a seconda delle necessità.



KPLAN

LEGENDA

Curve di livello movimenti di terra

VEGETAZIONE

Prato

Prato armato

Macchia arbustiva

• Albero esistente

Albero di progetto

PAVIMENTAZIONE

P4: Cls drenante carrabile

ATTREZZATURE E ARREDI

Sedute in cls che seguono le curve di livello







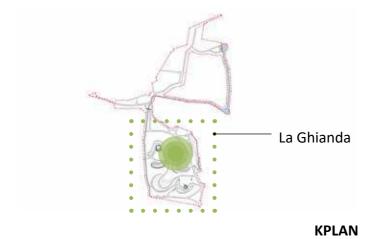








PROGETTO PAESAGGISTICO SPALTO VERDE POLIFUNZIONALE

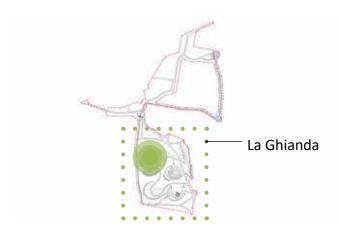






LA GHIANDA AULA STUDIO

Un padiglione circolare, con un patio alberato al centro ospita un'aula studio immersa nella natura. Questo ambiente si caratterizza per una copertura in acciaio bianco, leggera, supportata da pilastri circolari snelli dello stesso materiale. La parte della copertura verso il prato centrale accoglie un pergolato per un grande glicine. Il fronte opposto, lungo il percorso, è invece delimitato da una lamiera stirata che protegge lo spazio senza interromperne la permeabilità visiva. L'aula è attrazzata con tavoli e sedute per circa 120 persone, organizzate in 3 aree distinte. Ogni area combinana arredi realizzati in opera e altri selezionati a catalogo. Le postazioni sono in larga parte dotate di prese elettriche.



KPLAN



Curve di livello movimenti di terra

Roggia esistente

VEGETAZIONE

PAVIMENTAZIONE

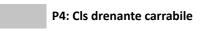


Alber

Albero esistente

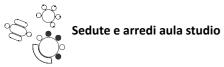
Albero di progetto

arbustiva



P7: Pacciamatura in spezzato di ghiaia

ATTREZZATURE E ARREDI











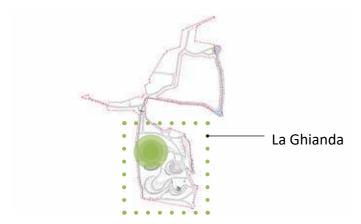






LA GHIANDA AULA STUDIO



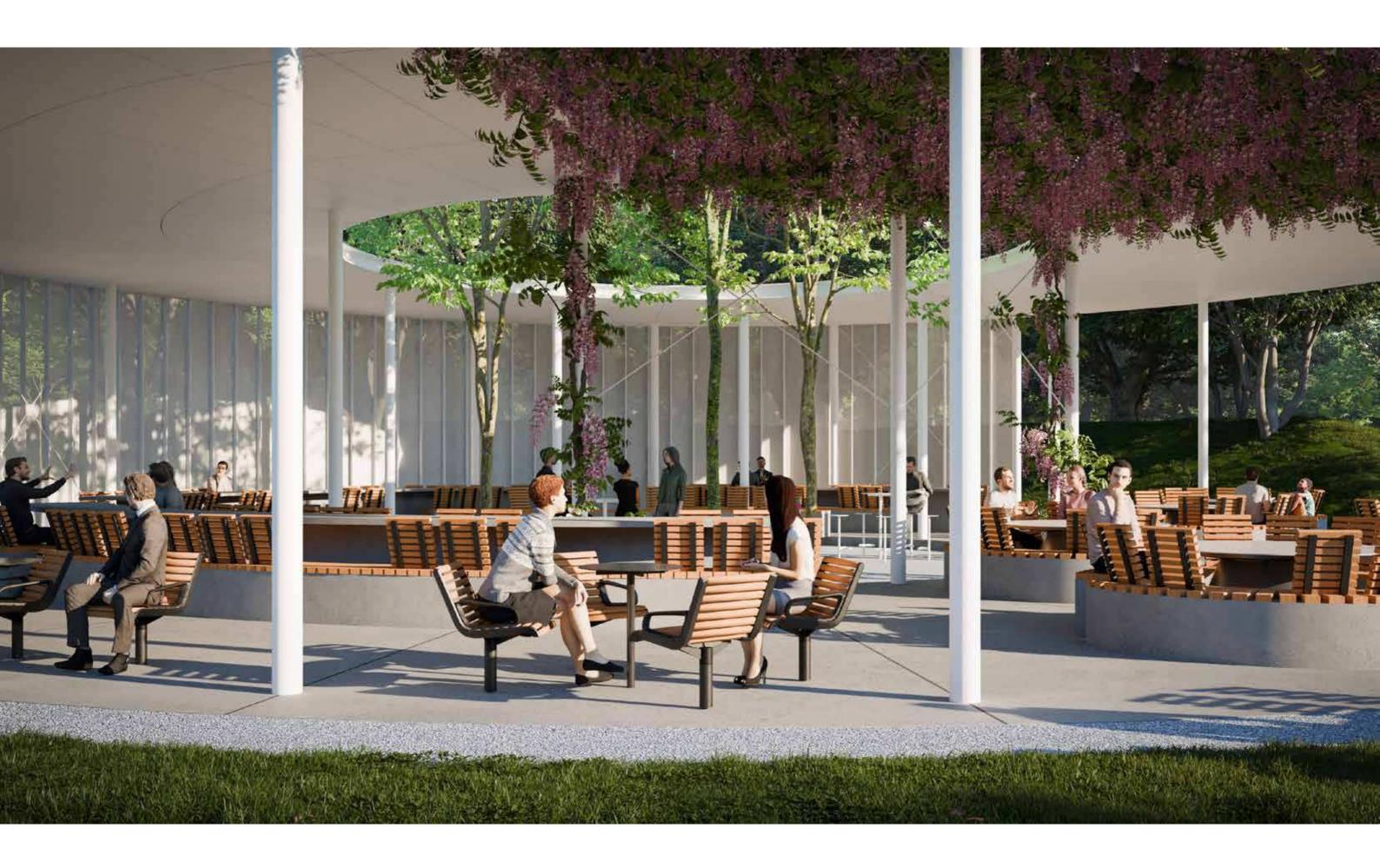


KPLAN















LA GHIANDA

PERCORSO BELVEDERE CON AREA YOGA PANORAMICO

Un altro punto di rilievo all'interno del sistema della Ghianda è rappresentato dal percorso belvedere che consente di salire su una duna per raggiungere l'area dello yoga belvedere.

Questo punto panoramico si trova a un'altezza di circa 4 metri e offre una vista mozzafiato sulla Ghianda stessa e sul Centroparco, con il suo lago centrale.



KPLAN

LEGENDA



VEGETAZIONE

Prato

Macchia arbustiva

Roggia esistente



Albero esistente

Albero di progetto

PAVIMENTAZIONE

P4: Cls drenante carrabile







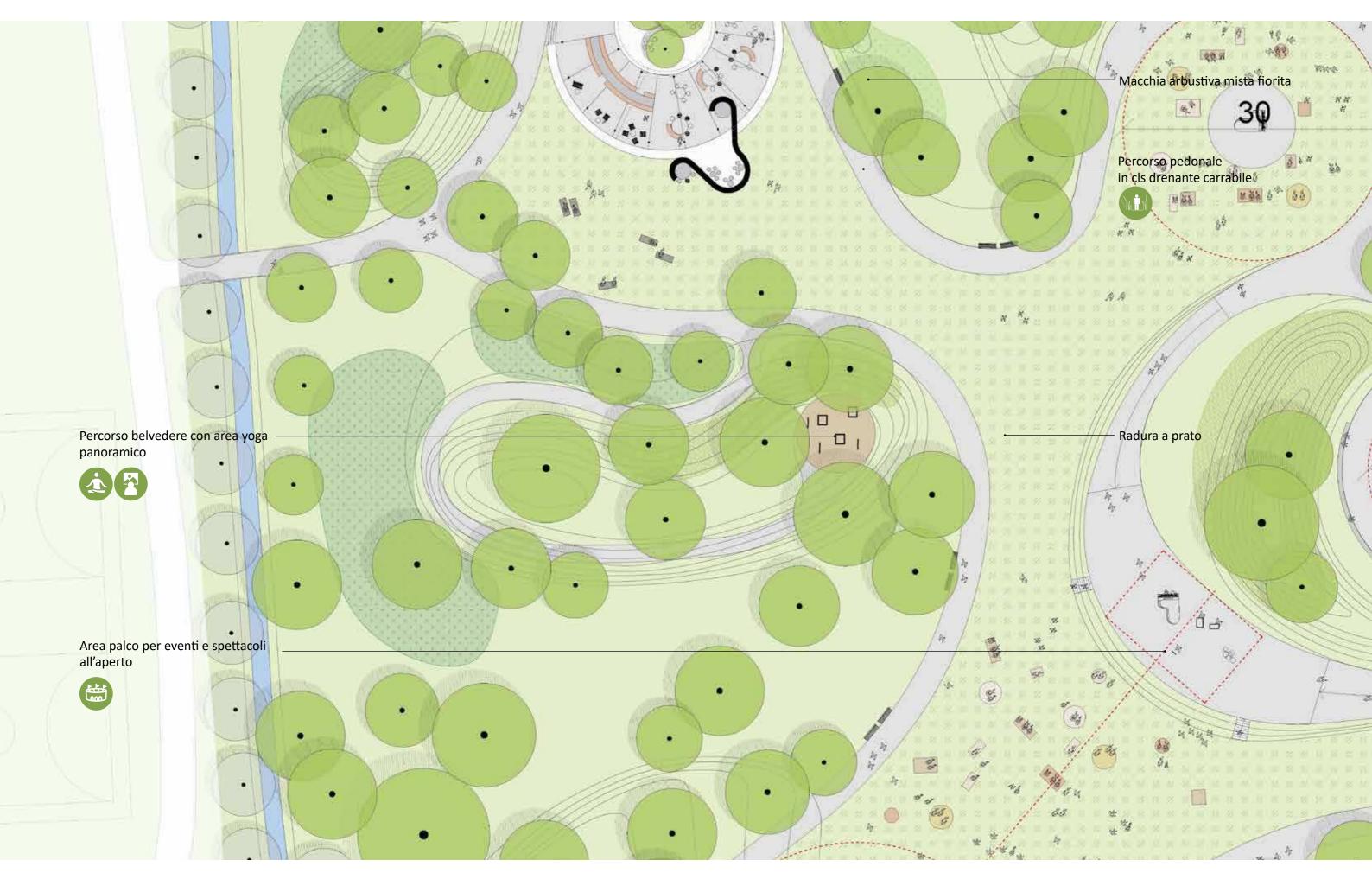






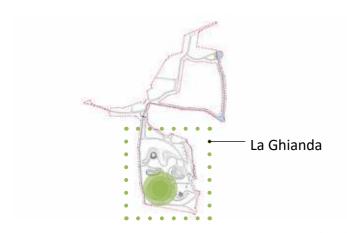






PROGETTO PAESAGGISTICO ARENA VERDE GRANDE

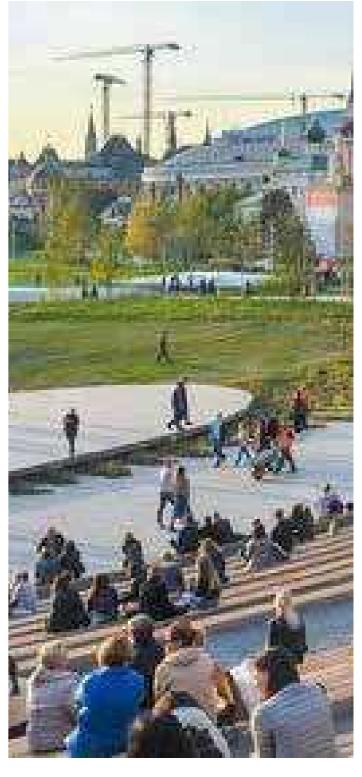
Proseguendo all'interno del sistema, si incontra l'arena verde grande, un imponente movimento di terra che digrada dolcemente fino a un'area pensata come zona palco per eventi tipo concerti o spettacoli teatrali. Questa discesa naturale crea un anfiteatro verde all'aperto, dove le persone possono sedersi e ammirare gli spettacoli o semplicemente rilassarsi al sole nelle giornate estive, quando l'area non è occupata da eventi o manifestazioni. L'organizzazione di eventi è facilitata da un sistema di dotazioni elettriche e predisposizioni per i cablaggi realizzati a scomparsa nella pavimentazione del palco e nella parte di persorso ad esso contrapposta, dove sarà possibile montare la torretta della regia.



KPLAN







LEGENDA

Curve di livello movimenti di terra

Roggia esistente

VEGETAZIONE

Prato

Macchia arbustiva



Albero esistente

Albero di progetto

PAVIMENTAZIONE

P4:

P4: Cls drenante carrabile

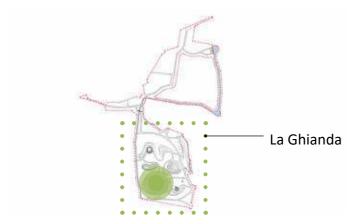








PROGETTO PAESAGGISTICO ARENA VERDE GRANDE

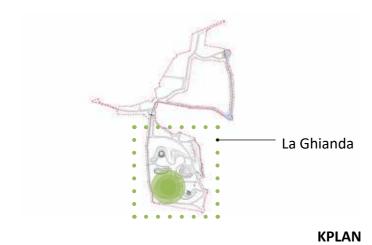


KPLAN





PROGETTO PAESAGGISTICO ARENA VERDE GRANDE CON EVENTO







PROGETTO PAESAGGISTICO LA STANZA DELLA DANZA

All'interno del sistema della Ghianda, una duna è dedicata alla danza all'aperto.

La stanza della danza, immersa nella vegetazione, è una superficie circolare attraversata da una parete specchiata. Oltre a ricreare una quinta scenica, la parete, specchiata su entrambi i fronti, moltiplica lo sfondo verde, aumentando la sensazione di immersione totale nella natura. Differenti pavimentazioni consentono la danza a contatto con superifici di diversa ruvidità o sul prato stesso.



KPLAN

LEGENDA

Curve di livello movimenti di terra

VEGETAZIONE

Prato

Prato armato

Macchia arbustiva



Albero esistente

Albero di progetto

PAVIMENTAZIONE

P3: Cls architettonico



P4: Cls drenante carrabile

















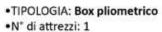
AN



PROGETTO PAESAGGISTICO POTENZIAMENTO ATTREZZATURE FITNESS ESISTENTI

ATTREZZATURE SPORTIVE DI PROGETTO







•TIPOLOGIA: Seduta per esercizi multipli •N° di attrezzi: 1

4.

APPROFONDIMENTI PAESAGGISTICI

BIODIVERSITA' PRINCIPI DI SOSTENIBILITA' E INNOVAZIONE

BIODIVERSITÀ

- CORRIDOI ECOLOGICI
- AUMENTO SPECIE VEGETALI
- ANIMAL AIDED DESIGN (AAD)



Progettazione della qualità ambientale verso il ripristino, miglioramento e mantenimento della vitalità ecosistemica di un territorio. Questo obiettivo sarà perseguito attraverso l'inserimento di:

- specie vegetali particolarmente attrattive per insetti pronubi (specie mellifere, predilette dalle api per la produzione di nettare);
- specie vegetali attrattive per l'avifauna (specie che producano bacche, offrano riparo e luoghi adatti alla nidificazione);

Per quanto riguarda le specie animali, si propone l'implementazione delle seguenti specie:

- predatori naturali (coccinelle predatrici di afidi, crisope predatrici di afidi, acari e cocciniglie, chirotteri predatori di zanzare)
- **insetti pronubi** (imenotteri, lepidotteri, sirfidi, coleotteri)

SCELTE VEGETAZIONALI

- NATURE BASED SOLUTIONS
- SPECIE AUTOCTONE
- INCLUSIVITÀ

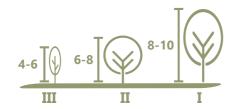


Massimizzare la presenza del verde urbano, con alberi ad alto fusto, di preferenza autoctoni e/o adatti al clima in celere cambiamento. Per le aree arbustive saranno selezionate specie caducifoglie tipiche dei boschi planiziali e specie sempreverdi, privilegiando le forme morbide e piene. In generale le sistemazioni dovranno apparire armoniche e unitarie nel loro disegno generale. Si dovrà fare particolare attenzione all'inclusività, con scelte vegetazionali che offrano una esperienza immersiva e di qualità anche a disabili sensoriali.



ALBERATURE

- COMPATIBILITÀ CLIMATICA
- SPECIE OMBREGGIANTI



L'altezza degli alberi all'impianto sarà di almeno 8-10 m per alberi di prima grandezza, 6-8 m per quelli di seconda grandezza e 4-6 m per i piccoli alberi.

Nella selezione degli alberi, oltre alla compatibilità climatica, la scelta per i luoghi frequentati ricadrà su specie dalle ottime capacità ombreggianti.

TEMI TECNICI

GESTIONE DELLE ACQUE



Tutte le aree verdi saranno dotate di irrigazione automatica con sistemi e tecnologie di monitoraggio per ridurre al minimo il fabbisogno, privilegiando fonti di approvvigionamento sostenibile della risorsa idrica e specie a ridotta esigenza. Per quanto riguarda il drenaggio delle acque, saranno promossi i SUDs, Sistemi Urbani di Drenaggio sostenibile, promuovendo una gestione sostenibile e virtuosa della risorsa idrica.

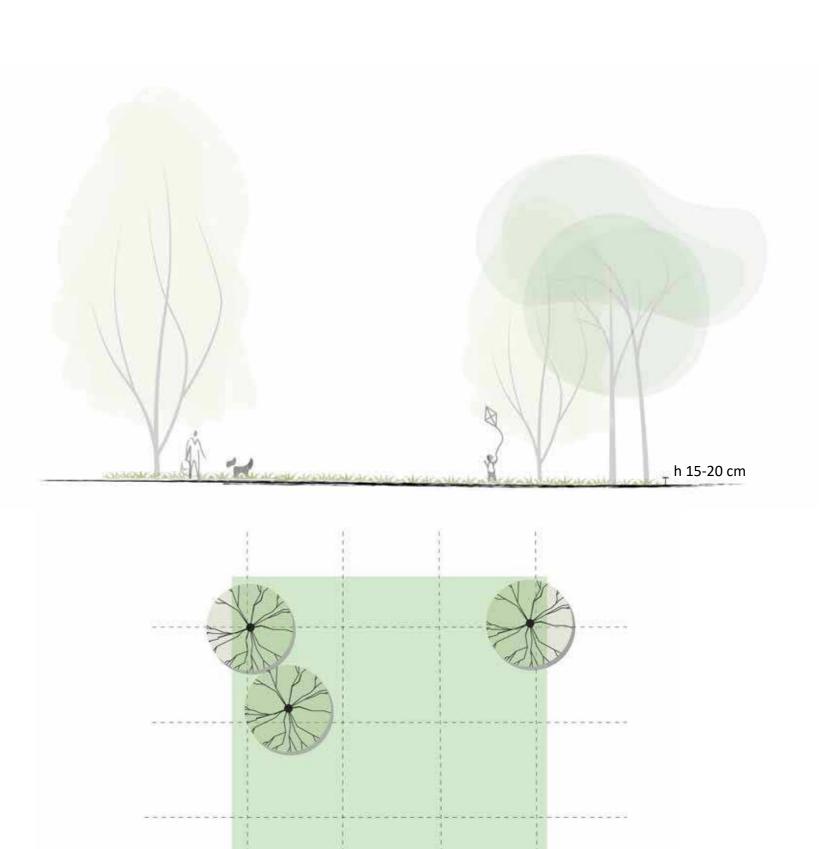


VEGETAZIONE PRATO RASATO

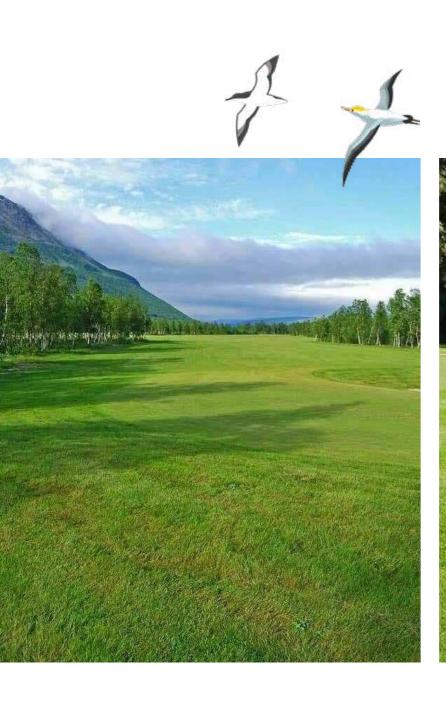
Il tappeto erboso si trova nel cuore del parco, più precisamente nella zona centrale della Ghianda. Diventa occasione per creare uno spazio di respiro, dedicato ad eventi, al relax e allo svago. Si tratta di un'area che necessita di tagli più frequenti ma che garantisce uno spazio altamente fruibile.

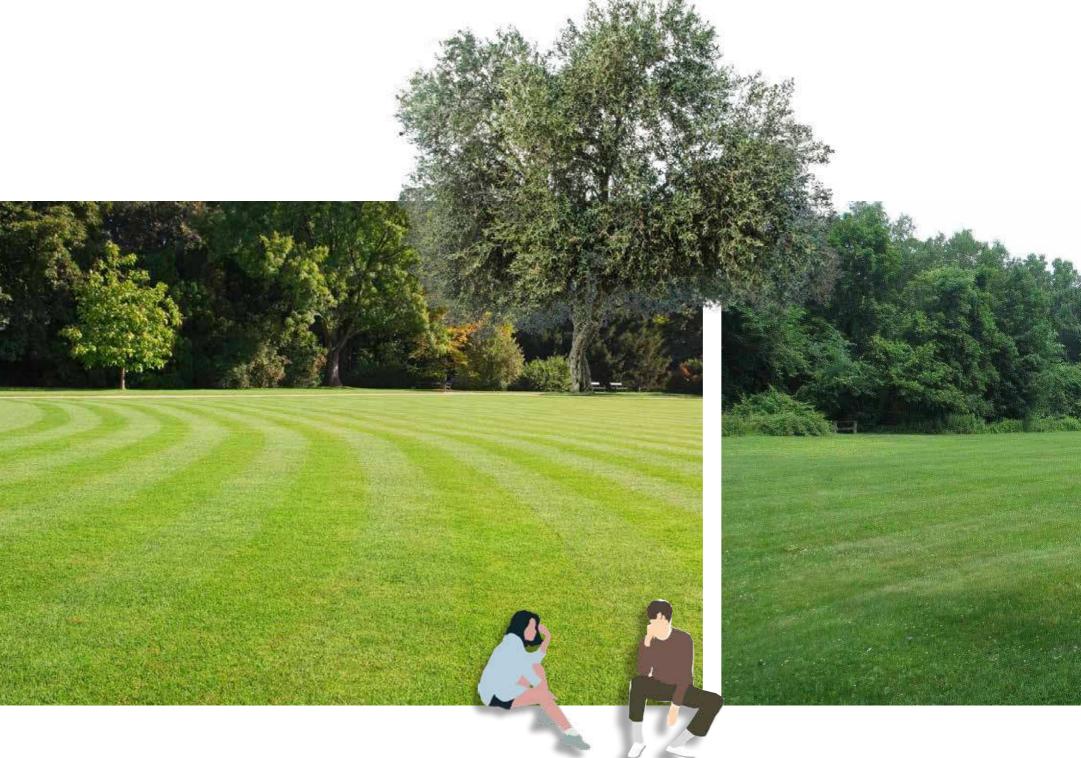
Lo scopo paesaggistico e ricreativo viene assolto dal prato che forma un'ampia radura delimitata dal percorso e circondata da alberature.











PRATO RASATO







PAROLE CHIAVE







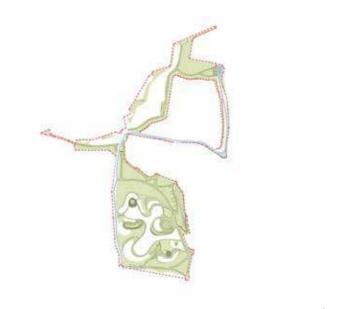




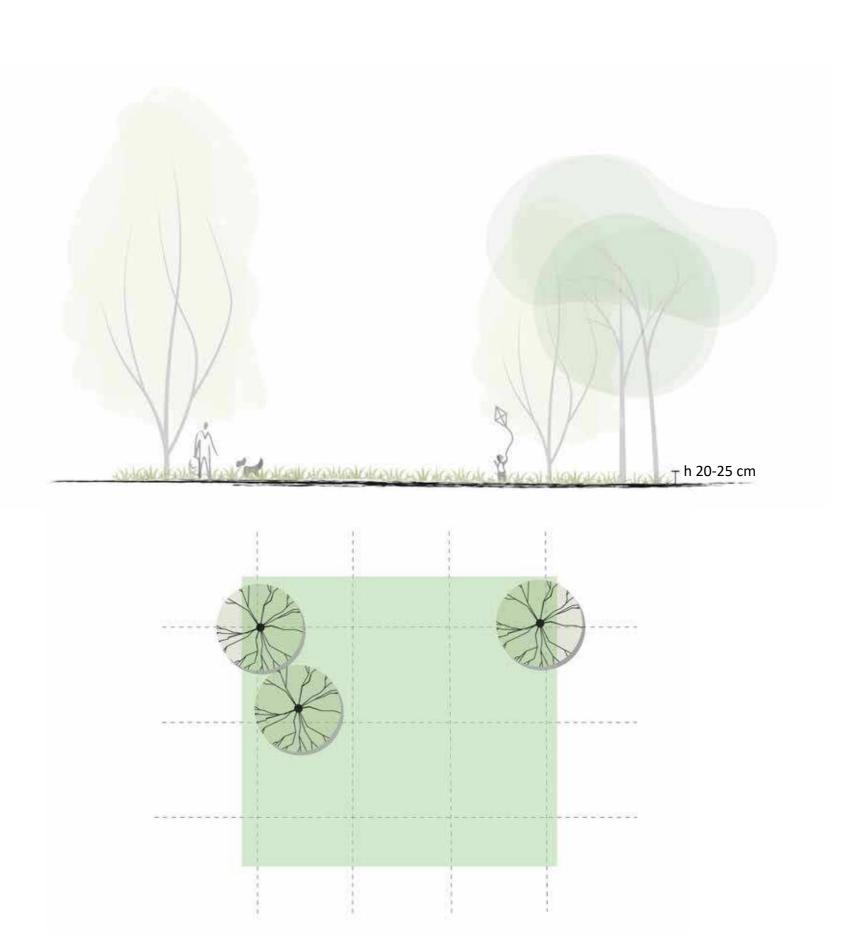
VEGETAZIONE PRATO RUSTICO

Il prato rustico rappresenta una componente essenziale del paesaggio del Centroparco. Caratterizzato da una vegetazione erbacea spontanea e variegata, offre un aspetto naturale e selvaggio.

La presenza di diverse specie di erbe, fiori e graminacee conferisce al prato un aspetto vivace e dinamico, creando un ambiente ecologico e sostenibile. Questo tipo di vegetazione richiede una manutenzione minima e promuove la biodiversità, offrendo habitat e nutrimento per insetti, uccelli e altri animali.















PRATO RUSTICO









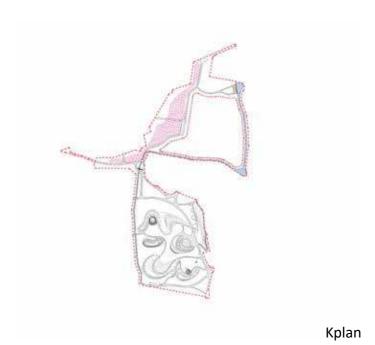
PAROLE CHIAVE

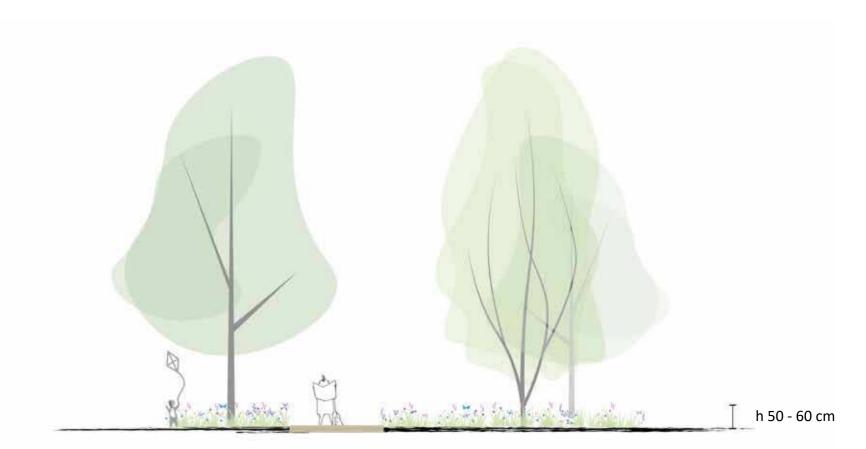


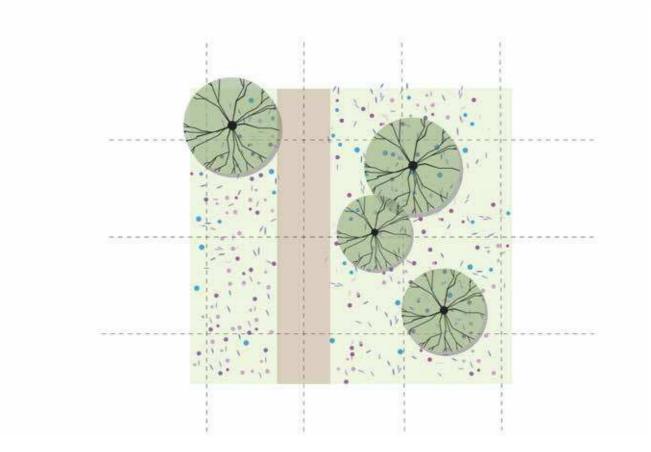
VEGETAZIONE PRATO FIORITO

Il prato fiorito regala una fioritura variegata e prolungata nel tempo, offrendo uno spettacolo di colori grazie alla scelta di specie differenti. Inoltre, richiede una manutenzione minima, che riduce notevolmente i costi di gestione, incrementando comunque il valore estetico dell'ambiente in cui è inserito.

Queste zone a prato fiorito, oltre ad essere particolarmente attrattive per i fruitori del parco, sono a sostegno della biodiversità locale, attirando farfalle, uccelli e insetti utili.













PRATO FIORITO





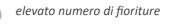


PAROLE CHIAVE









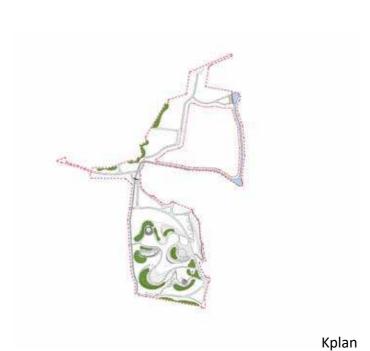


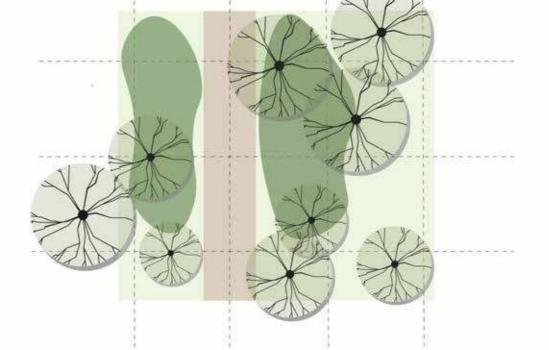
VEGETAZIONE MACCHIA ARBUSTIVA

La macchia arbustiva, caratterizzata da fioriture nei diversi momenti dell'anno, delimita i percorsi e contrassegna i punti focali e le zone con le diverse funzioni del Centroparco, abbracciandoli come una quinta verde.

Gli arbusti sono importanti anche per la fauna che, grazie ad essi, può trovare riparo e nutrimento.























PAROLE CHIAVE





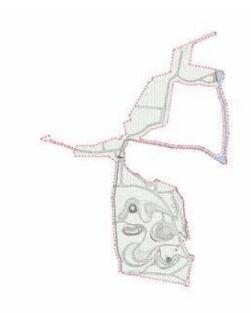
VEGETAZIONE BOSCO MISTO

All'interno del Centroparco, è presente un bosco misto che include diverse specie arboree e arbustive. Questo tipo di vegetazione crea un ambiente più ombreggiato e offre una piacevole sensazione di frescura e tranquillità.

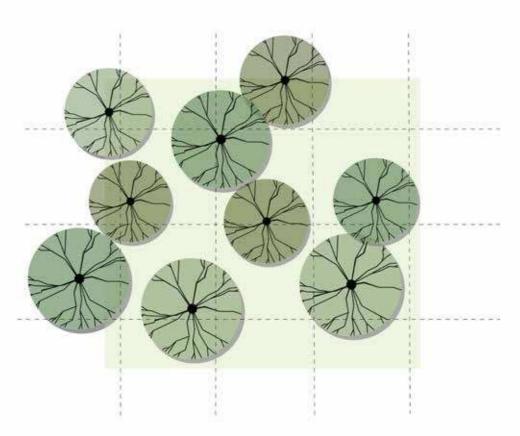
Gli alberi di diverse specie, come querce, betulle e frassini, si mescolano con arbusti, creando un ambiente ricco di biodiversità. Questo tipo di vegetazione promuove anche la conservazione del suolo, previene l'erosione e offre habitat per la fauna locale, come uccelli e piccoli animali.



h 10 - 15 m



Kplan











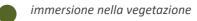
BOSCO MISTO









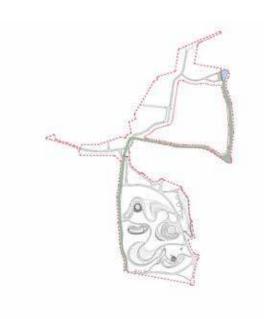




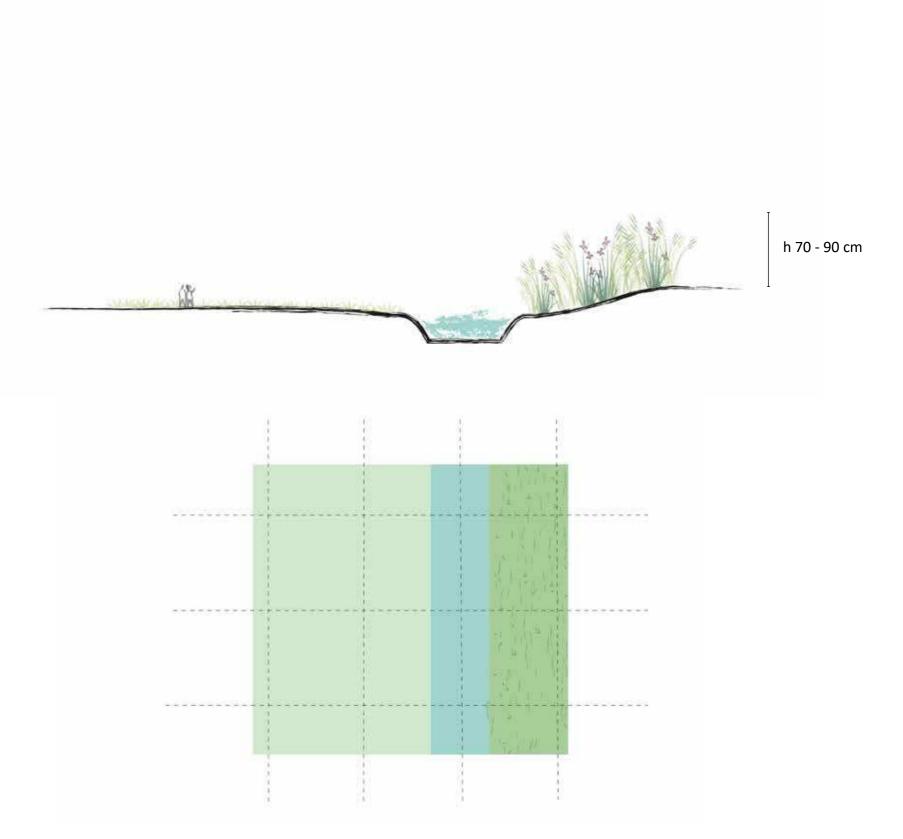
VEGETAZIONEVEGETAZIONE RIPARIALE

La presenza della roggia all'interno del Centroparco offre l'opportunità di sviluppare una vegetazione ripariale lungo le sue rive. Questo tipo di vegetazione è costituito da specie adattate all'ambiente umido e alla vicinanza dell'acqua. Tra le piante che possono essere presenti lungo la roggia si trovano salici, pioppi, ontani e canne di palude.

Questa vegetazione non solo conferisce un aspetto naturale e gradevole all'area, ma svolge anche un ruolo importante nella stabilizzazione delle rive, nell'assorbimento dell'acqua e nella creazione di habitat per specie animali e vegetali.



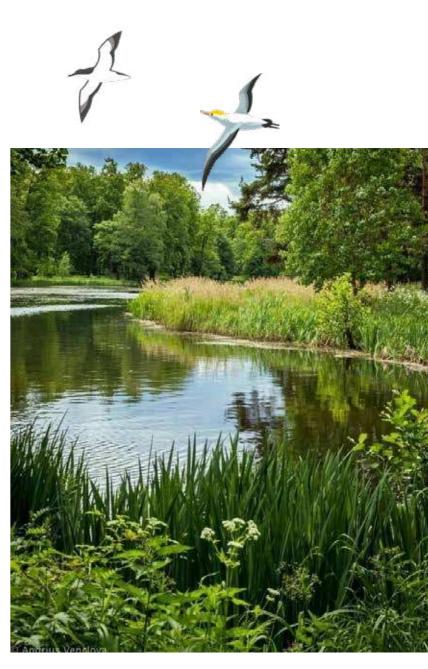
Kplan











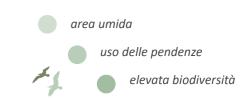
VEGETAZIONE RIPARIALE







PAROLE CHIAVE

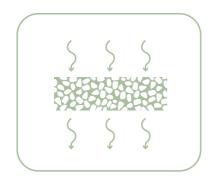




HARDSCAPE PRINCIPI DI SOSTENIBILITA'

PAVIMENTAZIONI DRENANTI

- MATERIALI PERMEABILI
- PAVIMENTAZIONI DRENANTI
- EVITARE PAVIMENTAZIONI CONTINUE



Tutte le pavimentazioni in piena terra, dove non vi siano ostacoli di diversa natura, dovranno essere il più possibile drenanti per massimizzare la capacità filtrante e in ogni caso saranno preferite **soluzioni nature-based (NBS)** per la gestione delle acque. Saranno da evitare pavimentazioni continue non drenanti come asfalto, getti in cemento, ...

CIRCOLARITÀ

- MATERIALI LOCALI
- RIUSO E RICICLO
- RIDOTTA MANUTENZIONE



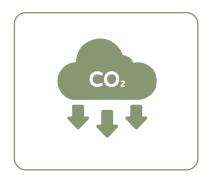
Saranno preferiti materiali e attrezzature a basso impatto ambientale, sia in termini di produzione e reperibilità, sia di attenzione al ciclo di vita, con preferenza per materiali locali o comunque provenienti da aree vicine. Saranno da utilizzare materiali naturali riciclabili come il calcestre, la terra battuta o il ciottolato, con una ridotta esigenza di manutenzione, oltre a una sensibile riduzione dei costi.



HARDSCAPE PRINCIPI DI SOSTENIBILITA'

SOSTENIBILITÀ

- COMFORT AMBIENTALE
- ECOLOGIA
- CERTIFICAZIONI AMBIENTALI



In generale, nella scelta dei materiali si adotteranno strategie che rispettino i concetti di sostenibilità, ecologia e benessere collettivo. Il progetto si impegna nel raggiungere gli obiettivi che la certificazione LEED v4 BD+C impone, basati su linee guida utili a ottimizzare i processi, ridurre i costi di gestione e garantire elevate condizioni di comfort per gli utenti. Utilizzare materiali di finitura in aree pavimentate e coperture ad alta riflettanza solare (SR>0.33 o 0.64) ai fini della riduzione delle isole di calore.

RESA ESTETICA

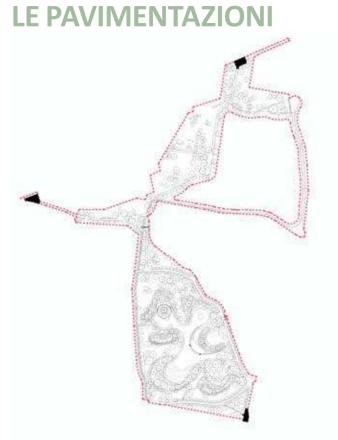
- CONTINUITÀ
- CONTESTO
- CROMATISMI



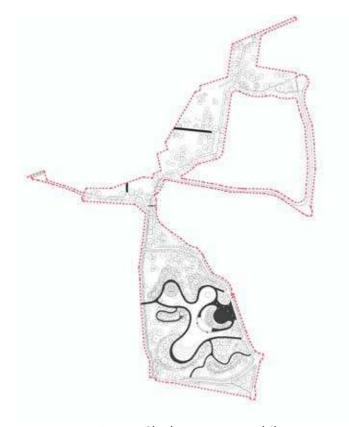
La selezione dei materiali dovrà tenere conto di un'efficace resa estetica, con cromatismi coerenti e in continuità con il contesto esistente. La scelta accurata dei materiali mira a garantire una fusione armoniosa con l'ambiente circostante e il paesaggio, creando un'esperienza visiva piacevole e integrata. I cromatismi contribuiranno a rendere l'atmosfera esteticamente attraente, in armonia con il paesaggio e a migliorare l'esperienza degli utenti all'aperto.



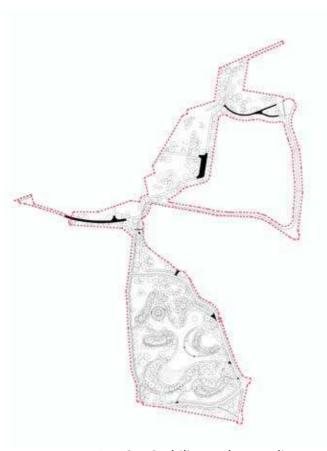
HARDSCAPE



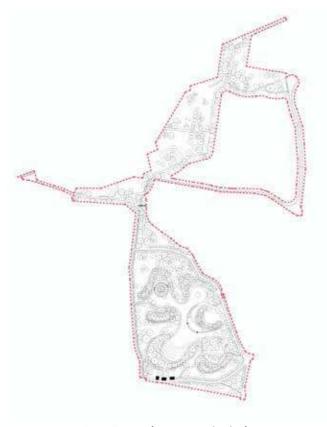
Pav 1. Cubetti



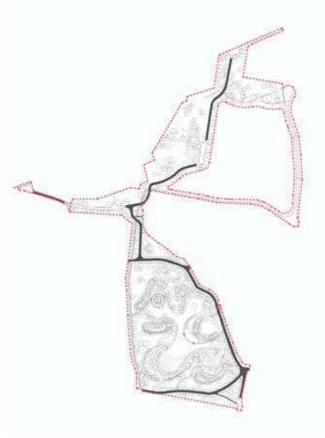
Pav 4. Cls drenante carrabile



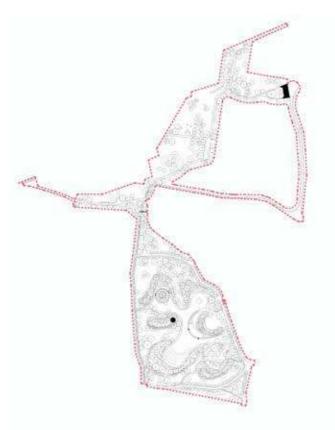
Pav 2a. Stabilizzato legato di progetto



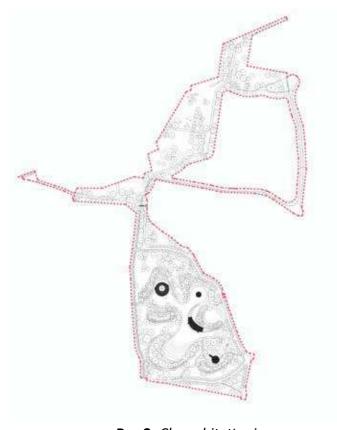
Pav 5. Antitrauma ripristinato



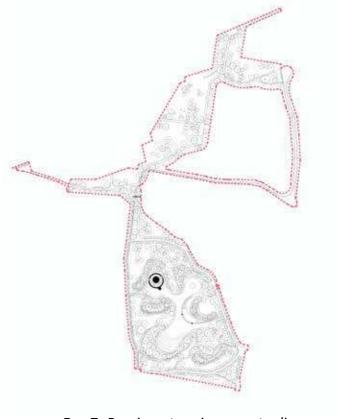
Pav 2b. Stabilizzato legato ripristinato



Pav 6. Legno composito



Pav 3. Cls architettonico



Pav 7. Pacciamatura in spezzato di ghiaia



HARDSCAPE LE PAVIMENTAZIONI

Il parco del Lotto 5 prevede scelte di pavimentazioni sia a partire da quelle esistenti, sia da quelle previste nel Masterplan del Centroparco, sia considerandone di nuove, a partire da esigenze funzionali, di gestione delle acque, depavimentazione e accessibilità.

L'obiettivo è la creazione di spazi esterni sostenibili e accessibili, armoniosi con l'ambiente, in grado di offrire un'esperienza piacevole agli utenti.





via Savona 50 20144 Milano +39 02 42290252 info@agep.it www.agep.it